



((أستمارة الخطة التدريسية السنوية))

| | | | | |
|---------------------------|---|-------------|--------------|------------------|
| اسم التدريسي: | جولان حسين علوان خلف | | | |
| البريد الالكتروني: | jolalwan@yahoo .com | | | |
| اسم المادة: | نحت بارز - نحت مدور | | | |
| مقرر الفصل: | الفصل الاول/المرحلة الثالثة - الفصل الثاني/المرحلة الثالثة | | | |
| اهداف المادة: | تعريف الطلبة باسس وتقنيات فن النحت وربطها باطار تطبيقي بفنون وادي الرافدين والاساليب النحتية فيها | | | |
| التفاصيل الاساسيه للمادة: | الجانِب النظري/1-الادوات والمواد المستخدمة في فن النحت 2-انواع النحت وتقنيات تنفيذ كل منها 3-اسس تخطيط وتنفيذ النماذج النحتية بطريقة النحت البارز(تطبيقات عملية)4-اسس تخطيط وتنفيذ النماذج النحتية لجسم الانسان بطريقة النحت المدور وتطبيقات عملية 5-تمارين عملية في تقنية صب القوالب 6-عمل قوالب بسيطة لاشكال نحتية مختارة الجانِب العملي/1- تقديم المفردات في اعلاه في اطار تطبيقي 2- القيام بمشاريع نحتية باستخدام احدى الطرق | | | |
| الكتب المنهجية: | النحت الحديث, فن النحت في القرن العشرين | | | |
| المصادر الخارجية: | بعض المعلومات والصادر عن طريق الانترنت | | | |
| تقديرات الفصل: | الفصل الدراسي | الفصل الاول | الفصل الثاني | المختبرات |
| | الاول الثاني | 40 | 40 | الامتحان النهائي |
| معلومات اضافية: | توجيه الطلبة الى بعض المصادر وطلب التقارير وبعض المخططات والنماذج المنفذة | | | |

* تملئ الاستمارة بواسطة برنامج MS-Word.
* تنشر الاستمارة على موقع الجامعة الالكتروني على شبكة الانترنت بصيغة ملف PDF.

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جهاز الإشراف و التقويم العلمي



أسم الجامعة: جامعة ديالى
أسم الكلية: // التربية الأساسية
أسم القسم: التربية الفنية
أسم المحاضر: جولان حسين علوان
اللقب العلمي: مدرس مساعد
المؤهل العلمي: ماجستير
مكان العمل: كلية التربية الأساسية

* تملئ الاستمارة بواسطة برنامج MS-Word.
* تنشر الاستمارة على موقع الجامعة الالكتروني على شبكة الانترنت بصيغة ملف PDF.

ملاحظة: الاستمارة متاحة على موقع جامعة ديالى الالكتروني على الانترنت (www.diyalauniv-iq.net)



جدول الدروس الاسبوعي – الفصل الدراسي الاول

| الأسبوع | التاريخ | الماده النظرية | الماده العملية | الملاحظات |
|---------|-----------|---|---|-----------|
| 1 | الاسبوع 1 | نبذة عن فن النحت القديم في العراق ومصر واليونان | | |
| 2 | 2 | تعريف النحت - فروعها انواعه | | |
| 3 | 3 | صب القوالب الجبسية | | |
| 4 | 4 | انواع الطين ,خطوات النحت البارز ,تقنيات النحت | | |
| 5 | 5 | انواع الحفر | | |
| 6 | 6 | خطوات التطبيق العملي الطرق المتبعة في النحت | | |
| 7 | 7 | | تنفيذ بعض الاعمال البسيطة | |
| 8 | 8 | التكوين في الاعمال الفنية عناصر التكوين | | |
| 9 | 9 | الاساليب الفنية الحديثة | | |
| 10 | 10 | | تنفيذ بعض الاعمال البسيطة | |
| 11 | 11 | نصب الحرية | | |
| 12 | 12 | | تنفيذ بعض الاعمال البسيطة من قبل الطلبة | |
| 13 | | | | |
| 14 | | | | |
| 15 | | | | |
| 16 | | | | |

* تملأ الاستمارة بواسطة برنامج MS-Word.
* تنشر الاستمارة على موقع الجامعة الالكتروني على شبكة الانترنت بصيغة ملف PDF.

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جهاز الإشراف و التقويم العلمي



أسم الجامعة: جامعة ديالى
أسم الكلية: // التربية الأساسية
أسم القسم: التربية الفنية
أسم المحاضر: جولان حسين علوان
اللقب العلمي: مدرس مساعد
المؤهل العلمي: ماجستير
مكان العمل: كلية التربية الأساسية

توقيع الاستاذ:

توقيع العميد:

* تملئ الاستمارة بواسطة برنامج MS-Word.
* تنشر الاستمارة على موقع الجامعة الالكتروني على شبكة الانترنت بصيغة ملف PDF.

ملاحظة: الاستمارة متاحة على موقع جامعة ديالى الالكتروني على الانترنت (www.diyalauniv-iq.net)



جدول الدروس الاسبوعي – الفصل الدراسي الثاني

| الاسبوع | التاريخ | الماده النظرية | الماده العملية | الملاحظات |
|---------|-----------|---|-------------------------|-----------|
| 1 | الاسبوع 1 | من النحت واهميته واشهر المنحوتات في تاريخ العراق القديم | | |
| 2 | 2 | استخدامات النحت ,انواع التشكيل والتركييب | | |
| 3 | 3 | الحجم وفن النحت , النحت والفنون الاخرى | | |
| 4 | 4 | انواع الخامات | | |
| 5 | 5 | الطين المحافظة على خامة الطين | | |
| 6 | 6 | ادوات النحت على الطين , اقسامها | | |
| 7 | 7 | كيفية عمل تماثيل من النحت المدور | | |
| 8 | 8 | | عمل بعض النماذج البسيطة | |
| 9 | 9 | نحت الراس ملاحظات حول نحت الوجه | | |
| 10 | 10 | اهم الطرق المتبعة في النحت , بعض الامور التي يجب على النحات اخذها بنظر الاعتبار | | |
| 11 | 11 | اسباب تنقف التمثال | | |
| 12 | 12 | عمليات صب البرونز | | |
| 13 | 13 | اهم النماذج النحتية نصب الشهيد | | |
| 14 | | | | |
| 15 | | | | |
| 16 | | | | |

* تملئ الاستمارة بواسطة برنامج MS-Word.
* تنشر الاستمارة على موقع الجامعة الالكتروني على شبكة الانترنت بصيغة ملف PDF.

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جهاز الإشراف و التقويم العلمي



أسم الجامعة: جامعة ديالى
أسم الكلية: // التربية الأساسية
أسم القسم: التربية الفنية
أسم المحاضر: جولان حسين علوان
اللقب العلمي: مدرس مساعد
المؤهل العلمي: ماجستير
مكان العمل: كلية التربية الأساسية

توقيع الاستاذ:

توقيع العميد:

* تملئ الاستمارة بواسطة برنامج MS-Word.
* تنشر الاستمارة على موقع الجامعة الالكتروني على شبكة الانترنت بصيغة ملف PDF.

ملاحظة: الاستمارة متاحة على موقع جامعة ديالى الالكتروني على الانترنت (www.diyalauniv-iq.net)